



Återkommande verser

Här är några av de mest kända återkommande verserna:

1. “فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ”

- “Vilken av er Herres välgärningar vill ni då förneka?”

- Förekommer **31 gånger** i *Sura al-Rahman (55)*.
- Versen fungerar som en retorisk refräng som förstärker temat om Guds gåvor och människans ansvar.

2. “وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ”

- “Ve på den Dagen över dem som förnekar!”

- Förekommer **10 gånger** i *Sura al-Mursalat (77)*.
- Versen markerar olika stadier i beskrivningen av Domedagen och används som en rytmisk varning.

3. “إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ”

- “Gud har makt över allt.”

- Förekommer i flera suror, bl.a.:
 - *al-Baqara (2):20, 106, 109, 284*
 - *al-Nur (24):45*
 - *al-Ahzab (33):27*

- Versen betonar Guds absoluta makt i olika kontexter: skapelse, uppenbarelse, straff och belöning.

4. **“إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ”**

– **“Gud är Förlåtande, Barmhärtig.”**

- Förekommer **över 70 gånger** i olika suror.
- Används ofta i samband med uppmaningar till omvändelse, lagar eller berättelser om tidigare folk.

5. **“إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ”**

– **“Gud hör och vet allt.”**

- Förekommer i flera suror, t.ex.:
 - *al-Baqara (2):244*
 - *al-Mujadila (58):1*
 - *al-Hajj (22):61*
- Versen understryker Guds närvaro och kunskap i relation till människans handlingar.

6. **“إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ”**

– **“Gud älskar inte dem som går över gränsen.”**

- Förekommer i:
 - *al-Baqara (2):190*
 - *al-Ma'ida (5):87*
- Används i juridiska och etiska sammanhang för att reglera mänskligt beteende.

Teologisk och retorisk funktion

- **Retorisk effekt:** Upprepning förstärker budskapet och skapar rytm och eftertanke.
- **Tematisk koppling:** Verser som återkommer binder samman olika suror tematiskt.
- **Pedagogisk funktion:** Hjälper till att memorera och reflektera över centrala begrepp.

1. **“إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ”**

– **“Gud är Förlåtande, Barmhärtig.”**

- Förekommer i över 70 verser.
- **Teologisk innebörd:** Guds nåd är överordnad Hans vrede (se hadith i

Sahih Muslim).

- **Retorisk funktion:** Avslutar ofta juridiska eller etiska regler för att balansera stränghet med barmhärtighet.
- **Tafsir:** al-Ṭabari och Ibn Kathir betonar att detta är en påminnelse om att omvändelse alltid är möjlig.

2. "إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ"

- "Gud har makt över allt."

- Förekommer i minst 20 verser.
- **Teologisk innebörd:** Bekräftar Guds absoluta makt (qudra) över skapelsen, uppenbarelsen och återuppståndelsen.
- **Tafsir:** al-Jalalayn kopplar detta till Guds förmåga att återuppväcka de döda.

3. "وَمَا أَدْرَاكَ مَا..."

- "Och vad kan få dig att förstå vad..."

- Förekommer i flera suror: *al-Haqqah (69)*, *al-Qari'ah (101)*, *al-Infitar (82)*.
- **Retorisk funktion:** Skapar dramatik och förväntan inför en viktig uppenbarelse.
- **Tafsir:** al-Sa'di ser detta som ett stilistiskt grepp för att väcka eftertanke.

4. "...سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ..."

- "De dåraktiga bland människorna kommer att säga..."

- Förekommer i *al-Baqara (2):142* och liknande formuleringar i andra verser.
- **Retorisk funktion:** Förbereder profeten och de troende på kritik.
- **Tafsir:** Bernström noterar att detta är en pedagogisk teknik för att avvärja invändningar.

5. "...يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا..."

- "Ni som tror..."

- Förekommer över 80 gånger.
- **Teologisk innebörd:** Direkt tilltal till de troende, ofta i samband med lagar eller uppmaningar.
- **Tafsir:** Abdullah Yusuf Ali ser detta som en markör för att versen innehåller praktisk vägledning.

6. “وَاتَّقُوا اللَّهَ”

- “Och frukta Gud”

- Förekommer i många suror, ofta som avslutning på regler eller berättelser.
- **Teologisk innebörd:** Taqwa är en central etisk princip.
- **Tafsir:** Ibn Kathir förklarar att detta är en sammanfattning av hela religionens syfte.

7. “وَأَقِمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ”

- “Upprätthåll bönen och ge allmosan”

- Förekommer i över 20 verser.
- **Teologisk innebörd:** Grundpelare i islam.
- **Tafsir:** al-Ṭabari förklarar att detta är ett återkommande motiv för att betona handlingens betydelse.