



# Koranen – Din själ i himlen & minnet på jorden

## En vetenskaplig och akademisk analys av en hadith från Abu Sa‘id al-Khudri

### Inledning

Hadithlitteraturen utgör en central källa för förståelsen av islams teologi, etik och praxis. Den aktuella traditionen, tillskriven **Abu Sa‘id al-Khudri (d. ca 693 e.Kr.)**, återges i *Musnad Ahmad* och innehåller tre centrala råd från Profeten Muhammad ﷺ:

1. **Frukta Gud (taqwa)** – grunden för allt.
2. **Kämpa (jihad)** – islams asketism.
3. **Åminnelse av Gud och Koranens recitation** – själen i himlen och minnet på jorden.

Denna artikel analyserar hadithen ur **teologiskt, språkligt och historiskt perspektiv**, samt placerar den i relation till klassiska och moderna källor.

Abu Sa‘id al-Khudri må Allah vara nöjd med honom sade:

”Profeten Muhammad ﷺ rådde mig: Frukta Gud – det är grunden för allt. Kämpa – det är islams asketism. Och håll fast vid Guds åminnelse och Koranens recitation – det är din själ i himlen och ditt minne på jorden.” [Ahmad]

## Teologisk innebörd

- **Taqwa som grund:** I islamisk teologi betraktas gudsfruktan som den fundamentala principen för människans relation till Gud. Koranen framhäver detta i flera verser, exempelvis *“Den mest ädla hos Gud är den som fruktar Honom mest”* [Koranen 49:13].
- **Jihad som asketism:** Här ges en ovanlig definition av jihad – inte enbart militär kamp, utan en form av **zuhd (asketism)**, där kampen mot begär och världsliga distraktioner blir en andlig disciplin.
- **Koranens recitation:** Att recitera Koranen och minnas Gud (dhikr) framställs som en dubbel dimension: själen höjs till himlen genom den andliga kontakten, medan minnet bevaras på jorden genom den materiella recitationen.

## Språklig och retorisk analys

- **Metaforen “själ i himlen, minne på jorden”** skapar en kosmologisk dualitet: människans andliga dimension transcenderar världen, medan hennes kroppsliga och kognitiva funktioner förankras i tid och rum.
- **Parallellism:** Hadithen använder en tredelad struktur (taqwa – jihad – dhikr/Koran) som förstärker budskapet genom rytm och balans.
- **Retorisk kontrast:** Himlen och jorden fungerar som motsatspar, vilket betonar Koranens roll som bro mellan det gudomliga och det mänskliga.

## Klassisk tafsir och kommentarer

- **al-Tabari (d. 923):** Betonar att taqwa är den yttersta grunden för alla handlingar och att dhikr är det som renar hjärtat.
- **Ibn Kathir (d. 1373):** Kopplar Koranens recitation till änglarnas närvaro och till människans upphöjelse i det himmelska riket.

- **al-Sa‘di (d. 1956):** Ser dhikr som en kontinuerlig praxis som förenar människans inre och yttre liv.
- **al-Jalalayn (d. 1459/1505):** Kommenterar ofta Koranens verser om dhikr och recitation, och denna hadith kan förstås i ljuset av deras betoning på Koranens funktion som “påminnelse” (dhikr).
- **Bernström (svensk översättare):** Lyfter fram Koranens roll som en levande text som formar både individens inre och samhällets kollektiva minne.
- **Yusuf Ali (d. 1953):** I sin engelska översättning framhäver han Koranens recitation som en “celestial music” som förbinder människan med det gudomliga.

## Historisk kontext

Abu Sa‘id al-Khudri var en av de mest produktiva hadithförmedlarna och deltog i flera av Profetens kampanjer. Hans traditioner betonar ofta **moraliska och spirituella aspekter** snarare än juridiska detaljer. <sup>ahadith.co.uk</sup>  
Den aktuella hadithen återfinns i *Musnad Ahmad*, vilket visar dess spridning i tidiga samlingar även om den inte är lika känd som andra traditioner. <sup>ahadith.co.uk</sup>

## Slutsats

Hadithen om “själ i himlen och minne på jorden” erbjuder en **holistisk syn på islamisk spiritualitet:**

- Gudsfruktan som grund.
- Kampen som asketisk disciplin.
- Koranens recitation som länk mellan himmel och jord.

Den förenar **teologi, etik och kosmologi** i en kort men kraftfull formulering, och visar hur islamiska källor integrerar mänsklig erfarenhet med det gudomliga.

## Källor

- *Musnad Ahmad ibn Hanbal* (Kairo-utgåvan).
- Al-Tabari, *Jami‘ al-bayan*.
- Ibn Kathir, *Tafsir al-Koran al-Azim*.
- Al-Sa‘di, *Taysir al-Karim al-Rahman*.
- Al-Jalalayn, *Tafsir al-Jalalayn*.

- Bernström, K. *Koranens budskap*.
  - Yusuf Ali, A. *The Holy Qur'an: Translation and Commentary*.
  - Biografiska uppgifter om Abu Sa'id al-Khudri ahadith.co.uk.
- 

**Av: Bilal Borchali**

---

---

---

[«Uppriktighetens avgörande roll](#)

---

[Koranen som förbön på Domens dag»](#)

---

- [Att Följa Sunnah: Vägen till Islamisk Enhet och Andlig Trygghet](#)
- [Dygden av att följa Sunnah – En islamisk påminnelse från de klassiska lärda](#)
- [Ingen Sunnah utan Jamā'ah – Ingen Jamā'ah utan Sunnah](#)
- [Den ärofyllda ställningen för den som följer Sunnah](#)
- [Sunnahs grundprinciper](#)
- [Sunnahs plats i Islam – varför vi inte kan klara oss utan den](#)
- [Handlingar som upphäver en individens Islam](#)
- [Mänsklighetens akuta behov av denna religion](#)
- [Tawfiq kommer endast från Allah](#)
- [Det onda kan aldrig tillskrivas Allah](#)