



## Profetens ﷺ fulländade haya'

# Haya' som profetisk karaktärs fullkomlighet

### Texten

Abu Sa'id al-Khudri (radhiya Allahu 'anhu) berättar:

"Allahs Sändebud ﷺ var mer präglad av haya' än en jungfru i sin avskildhet. Och när han såg något han ogillade kunde vi se det i hans ansikte."

*(Muttafaqun 'alayh - Överens om dess autenticitet)*

### Kärnan i hadithen

Denna hadith beskriver Profetens ﷺ **djupa inre renhet, känslighet och moraliska skamkänsla (haya')**. Den visar att hans haya' inte var en social blyghet, utan en **andlig egenskap** som genomsyrade hela hans väsen. Hans ansikte avslöjade hans inre tillstånd, eftersom hans hjärta var så rent att det inte dolde något falskt eller hårt.

## Kontexten: En jämförelse som förstärker betydelsen

Hadithen använder en stark bild:

”Mer blyg än en jungfru i sin avskildhet.”

I den arabiska kulturen var den unga jungfrun i sitt privata rum (khidr) symbolen för **den mest fulländade formen av blygsamhet, renhet och känslighet**. Att Profeten ﷺ beskrivs som ännu mer präglad av haya' än detta ideal visar:

- hans **djupa vördnad inför Allah**,
- hans **inre renhet**,
- hans **fina karaktär**,
- och hans **känslighet inför allt som misshagar Allah**.

Det är alltså en **retorisk förstärkning** som visar att Profetens haya' var på en nivå som överträffar alla mänskliga normer.

## Språklig analys av nyckelorden

### a) haya' (الحياء)

Roten **h-y-y** antyder liv, renhet och känslighet.

I denna hadith betyder det:

- moralisk skamkänsla
- vördnad inför Allah
- inre integritet
- att undvika allt fult och ovärdigt

Det handlar inte om rädsla eller social osäkerhet, utan om **andlig förfining**.

### b) a'dhra' (العذراء)

Betyder jungfru, men i klassisk arabiska är det också en symbol för:

- renhet
- oskuldsfullhet

- känslighet
- naturlig blyghet

### c) khidr (خدر)

Ett privat rum eller avskild plats där en ung kvinna brukade vistas. Det symboliserar **den mest skyddade och blygsamma miljön**.

### d) 'urifa fi wajhih (عُرِفَ فِي وَجْهِهِ)

Betyder att hans ansikte avslöjade hans känslor.

Profeten ﷺ bar aldrig en mask; hans ansikte var en spegel av hans hjärta.

## Teologisk innebörd

### a) Profetens haya' är en del av hans fulländade karaktär

Hans haya' var inte en begränsning, utan en **styrka**. Den gjorde honom:

- mild
- ödmjuk
- respektfull
- ren i hjärta och handling

### b) Hans ansikte avslöjade hans ogillande

Profeten ﷺ brukade inte höja rösten, skälla eller förödmjuka någon. När han såg något han ogillade:

- han teg
- hans ansikte förändrades
- de närmaste förstod hans missnöje

Detta är en **profetisk pedagogik**: korrigerande utan hårdhet.

### c) Hans haya' var en frukt av hans iman

Som de tidigare haditherna visar är haya' en gren av tron. Profetens haya' var därför **den högsta formen av iman i praktiken**.

## Klassiska lärdas förklaringar

### Imam al-Nawawi

Han förklarar att hadithen visar Profetens **fulländade karaktär** och att hans haya' var av den typ som leder till allt gott. Det var inte svaghet, utan **andlig styrka**.

### Ibn Hajar al-Asqalani

Han betonar att Profetens haya' var:

- en **aktiv dygd**,
- en **inre moralisk känslighet**,
- och ett **tecken på hjärtats renhet**.

Han förklarar också att Profeten ﷺ inte brukade uttrycka ogillande med hårda ord, utan genom subtila tecken – vilket är en del av hans profetiska adab.

### al-Qurtubi

Han kopplar hadithen till **Gudsmedvetenhet (taqwa)**. Profetens haya' var inte bara social, utan **teocentrisk**: han skämdes inför Allah mer än någon annan människa.

## Andlig lärdom för vår tid

Hadithen lär oss att:

- sann haya' är en **inre moralisk kompass**,
- renhet i hjärtat syns i ansiktet och i beteendet,
- mildhet är en form av styrka,
- och att den troende bör vara känslig inför det som misshagar Allah.

Profetens ﷺ haya' är en modell för hur en troende kan vara **värdig, mild och ren**, utan att förlora sin styrka eller tydlighet.

---

«[Bakkah och dess innebörd enligt de tidiga lärda](#)

---

[BLAND DE SÄMSTA PÅ DOMEDAGEN](#)»

---

- [Bönen gudomlig befallning](#)
- [Nationalismens Uppkomst i den Muslimska Världen](#)
- ['Awrah för män och kvinnor inom och utanför bön](#)
- [Bönen mellan befallning och uphöjelse](#)
- [Regeln om att be i Haram-kläder](#)
- [Att upphöja Allahs befallning är att be](#)
- [Förstå Koranen](#)
- [Lycka eller elände i nästa liv](#)
- [Frågor och svar angående ahl al-Kitabs Kött](#)
- [Rasism: Finns det en lösning?](#)