



# Slöja eller avslöja

*Vill du visa dig – eller dölja dig?*

En islamisk artikel grundad enligt Koranen och Sunnah

*I Allahs namn, den Nåderike, den Barmhärtige*

## Introduktion: Två val, ett liv

I varje epok har kvinnan stått inför en djup fråga: Hur vill hon presentera sig för världen? I vår tid är denna fråga mer aktuell än någonsin. Å ena sidan lockar det moderna samhället med frihet att visa upp kroppen, att synas, att bli sedd. Å andra sidan kallar Islam till något annat – till värdighet, till skyddat inre skönhet och till en djupare frihet som inte beror av andras blickar.

Denna artikel utforskar slöjans djupa innebörd i Islam – inte som ett förtryck eller en kulturell vana, utan som ett gudomligt påbud med andlig, moralisk och social visdom. Vi grundar vår diskussion i Koranen och Profetens ﷺ autentiska Sunnah.

## Vad säger Allah – Slöjans grund i Koranen

### Den första Ayah om Hijab – An-Nur 24:31

”وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا”

*”Och säg till de troende kvinnorna att de ska sänka sina blickar och bevara sin kyskhet, och inte visa sin utsmyckning utom det som [ändå] är synligt.”*

(Koranen, Surah An-Nur 24:31)

Denna vers är en direkt befallning från Allah (Soubhanahu wa-taala) till de troende kvinnorna. Befallningen innehåller tre centrala delar: att sänka blicken (skydda sig från det förbjudna), att bevara sin kyskhet och att inte visa sin utsmyckning (zinah) – sin skönhet – utom det som naturligt syns.



De lärda i tafsir, bl.a. Ibn Kathir och Al-Qurtubi, har förklarat att ”det som ändå syns” syftar på ansiktet och händerna enligt en åsikt, medan andra anser att hela kroppen ska täckas.

## Den andra Ayah om Jilbab – Al-Ahzab 33:59

”يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ”

*”O Profet! Säg till dina hustrur, dina döttrar och de troendes kvinnor att de ska dra sina jilbaber tätt om sig.”*

(Koranen, Surah Al-Ahzab 33:59)

Jilbab är ett långt ytterplagg som täcker hela kroppen. Befallningen riktas inte bara till Profetens ﷺ egna familjemedlemmar, utan till alla troende kvinnor. Skälet som ges i versen är: ”Det är bättre för att de ska kännas igen och inte ofredad.” (33:59) – dvs. slöjan är ett skydd, en identitetsmarkör och en signal om värdighet.

## Tabarruj – Det förbjudna uppvisandet (Al-Ahzab 33:33)

”وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى”

*”Och uppträd inte med tabarruj (uppvisning av skönhet) såsom okunnighetens tider.”*

(Koranen, Surah Al-Ahzab 33:33)

Tabarruj – att medvetet visa upp sin skönhet för att attrahera andras blickar – förbjuds explicit. Allah (Soubhanahu wa-taala) jämför detta med ”al-jahiliyyah al-ula” – den ursprungliga okunnighetens tid före Islam. Detta visar att valet att avslöja sig är ett steg tillbaka, inte framåt – det är ett val mot Allahs vägledning.

## Vad säger Profeten ﷺ – Hijab i Sunnah



## Hadith om klädsel och aura

”المرأة عورة”

*”Kvinnan är aura (något som ska skyddas och täckas).”*

(At-Tirmidhi, hadith nr 1173 – Sahih)

Profeten Muhammad ﷺ förklarade att kvinnan är ”aura” – ett ord som på arabiska betyder något dyrbart som ska skyddas, inte något skamfullt. Som en ädelsten skyddas i ett fodral, skyddas kvinnans skönhet bakom slöjans värdighet. Att täcka sig är inte förnedring – det är upphöjelse.

## Hadith om den nakna klädda – en Dajjals tid

”...صنفان من أهل النار... ونساء كاسيات عاريات”

*”Två grupper från Helvetets folk... och kvinnor som är klädda men ändå nakna [d.v.s. kläder som inget täcker], böjda och böjande [andras huvuden åt sig]...”*

(Sahih Muslim, hadith nr 2128)

Denna kraftfulla hadith beskriver ett fenomen vi känner igen i vår tid: kläder som inte täcker, genomskinliga plagg, åtsittande kläder som avslöjar mer än de döljer. Profeten ﷺ kallade dessa kvinnor för ”kasiyat ariyat” – klädda men nakna. De kommer inte ens att dofta Paradisets doft, enligt hadithen. Detta är ett allvarligt varsel.

## Aisha (må Allah vara nöjd med henne) och hijabens standard

”لما نزلت هذه الآية، أخذن أزهرن فشققنهن من قبل الحواشي فاخترن بها”

*”När denna ayah uppenbarades, tog [de kvinnliga sahabiyat] sina klädplagg och rev dem längs kanterna och täckte sina huvuden med dem.”*

(Sahih al-Bukhari, hadith nr 4758 – berättad av Aisha ra)

De tidiga muslimska kvinnorna visade omedelbar lydnad. Utan tvekan, utan diskussion – de hörde Allahs ord och handlade. I detta finns en lärdom för varje troende kvinna idag: det är inte samhällets acceptans



som avgör vad som är rätt, utan Allahs befallning.

## Vill du visa dig – eller dölja dig?

Frågan "Slöja eller Avslöja" handlar i grunden om identitet. Vem är du? Vem lever du för? Vad söker du?

### Det moderna idealet: Att synas och bli bekräftad

Det moderna samhällets budskap är tydligt: Visa dig. Visa din kropp. Ditt värde mäts i blickar, likes och uppmärksamhet. Skönhetsindustrin, sociala medier och populärkulturen skapar en kvinna vars självkänsla är beroende av hur andra uppfattar hennes utseende. Hon kläder sig för att attrahera, för att synas, för att bli bekräftad av männen runt henne.

Men är detta verklig frihet? Den muslimska teologen och tänkaren Tariq Ramadan skriver att verklig frihet inte är friheten att exponeras, utan friheten att välja för vem och varför. En kvinna som bär slöjan av iman (tro) är mer fri än en kvinna som tvingas exponera sig av socialt tryck.

### Det islamiska idealet: Att dölja det dyrbaraste

Islam lär oss att det mest värdefulla skyddas. Guld förvaras i ett kassaskåp. Ädelstenar bärs i skrin. Kaabah är täckt i Kiswa. Den muslimska kvinnan täcker sin skönhet inte för att hon är skamsen, utan för att hon är dyrbar. Hon väljer att visa sin intelligens, sin karaktär, sin tro – inte sin kropp.

Allah (Soubhanahu wa-taala) sade i Koranen (An-Nur 24:31): "Låt dem slå sina khimar (slöjor) över sina bröst." Khumur är pluralformen av khimar – ett plagg som täcker huvudet och halsen. Den muslimska kvinnan bär slöjan och är stolt över den, för hon vet att hon lyder Den Allsmäktige.

### Slöjan som andlig akt – inte bara klädsel

Hijab är mer än ett tyg. Det är en akt av ibadah (dyrkan). Varje dag när en troende kvinna väljer att bära sin slöja, väljer hon Allah (Soubhanahu wa-taala) framför världen. Hon bekräftar att hennes kropp inte är till för allas ögon. Hon bekräftar att hon tillhör Islam, inte trendens nycker. Ibn al-Qayyim al-Jawziyyah skriver i "Madarij al-Salikin" att klädsel som uppfyller Allahs krav är en form av taqwa – gudsfruktan materialiserad.



# Villkor för korrekt Hijab enligt de lärda

Utifrån Koranen och Sunnah har de islamiska lärda fastställt åtta villkor för att en klädsel ska räknas som korrekt islamisk hijab:

## 1. Täcka hela kroppen

Utom det som är tillåtet att visa – ansiktet och händerna enligt de flesta lärda. (An-Nur 24:31)

## 2. Inte genomskinlig

Klädseln ska dölja, inte avslöja. En tunn eller genomskinlig klädsel uppfyller inte villkoret – detta är "kasiyat ariyat" som Profeten ﷺ varnade för. (Sahih Muslim 2128)

## 3. Inte åtsittande

Kläderna ska inte forma kroppens konturer. Syftet med klädsel är att dölja kroppen, inte att lyfta fram den.

## 4. Inte parfymrad (utanför hemmet)

Profeten ﷺ sade: 'En kvinna som parfymerar sig och passerar en grupp män för att de ska känna hennes doft – hon är en zania (otuktad).' (Abu Dawud, At-Tirmidhi – Sahih)

## 5. Inte likna männens klädsel

Profeten ﷺ förbannade män som klär sig som kvinnor och kvinnor som klär sig som män. (Bukhari 5885)

## 6. Inte imitera icke-troende

Klädsel som är specifik för icke-muslimers religiösa uttryck undviks. (Abu Dawud)

## 7. Inte ett plagg för berömmelse

Klädseln ska inte bäras för att visa upp sig eller imponera. Profeten ﷺ sade om kläder för berömmelse att Allah iklär dem förödmjukelse på Domedagen. (Ibn Majah – Hassan)

## 8. Inte dekorerad för att attrahera

Klädseln bärs inte med brodyr, glitter eller utsmyckning som drar till sig andras blickar utanför hemmet.

## Hijab och den muslimska identiteten

Hijab är inte bara ett plagg – det är en deklARATION. Det är ett svar på frågan: Vem är jag? Allah (Soubhanahu wa-taala) sade i Koranen (Al-Ahzab 33:59) att slöjan gör att den troende kvinnan ”känns igen.” Hon identifieras som muslimsk, som gudfruktig, som en kvinna med värdighet. I en tid där identitet är fragmenterad och ytlig, erbjuder slöjan en fast grund.

Den moderna feminismen hävdar att slöjan är ett förtryck. Men muslimska teologer och tänkare svarar: Vems frihet talar vi om? Den kvinna som tvingas till plastikoperationer, bantningskurer och ständig exponering av sin kropp för att passa en industris ideal – är hon fri? Den muslimska kvinnan som bär hijab för Allahs skull och lever i enlighet med sin skapares vilja – hon är fri.

Hafiz Ibn Hajar al-Asqalani skriver i ”Fath al-Bari” (kommentar till Sahih Bukhari) att hijab skyddar samhällets moraliska struktur och inte bara individen. Fitna (frestelse och kaos) som uppstår när kvinnors skönhet exponeras offentligt skadar inte bara kvinnan – det skadar hela samhällets andliga och sociala hälsa.

## Till dig som överväger – eller tvekar

Kanske läser du detta och känner att slöjan är svår. Kanske har du tagit av dig den, eller kanske har du aldrig burit den. Islam dömer inte din resa – Allah (Soubhanahu wa-taala) känner ditt hjärta. Men Han har också gett dig en klar vägledning.

”وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا”

*”Den som lyder Allah och Hans Sändebud har vunnit en stor seger.”*

(Koranen, Surah Al-Ahzab 33:71)

Att bära slöjan är att säga: ”Ya Allah, jag väljer Dig framför modet. Jag väljer Din glädje framför samhällets godkännande. Jag väljer den eviga Paradiset framför tillfällig popularitet.” Det är inte svaghet – det är det modigaste en kvinna kan göra i vår tid.

Imam Ahmad ibn Hanbal sade: ”Att lyda Allah är lätt för den vars hjärta är fullt av kärlek till Honom.” Fyll ditt hjärta med Allahs kärlek – slöjan



kommer att följa naturligt.

## Avslutning: Välj rätt

Frågan är enkel men svaret är livsavgörande: Vill du visa dig för världen, eller vill du dölja dig för Allahs skull? Den muslimska kvinnan som bär hijab väljer det senare – och hon väljer klokt.

Koranen har talat. Profeten ﷺ har visat vägen. De tidiga muslimska kvinnorna har gett oss ett praktexempel. Nu är det vår tur att svara. Allah (Soubhanahu wa-taala) sade i Koranen (Al-Baqarah 2:208):

”يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً”

*”O ni som tror! Träd in i Islam helt och fullt.”*

(Koranen, Al-Baqarah 2:208)

*Må Allah (Soubhanahu wa-taala) ge oss alla tawfiq att lyda Honom fullt ut.*

## Källförteckning

### Primärkällor (Koranen)

- Koranen, Surah An-Nur (24), vers 31 – om hijab och kyskhet
- Koranen, Surah Al-Ahzab (33), vers 33 – om tabarruj
- Koranen, Surah Al-Ahzab (33), vers 59 – om jilbab
- Koranen, Surah Al-Ahzab (33), vers 71 – om lydnad
- Koranen, Surah Al-Baqarah (2), vers 208 – om att träda in i Islam fullt ut

### Primärkällor (Hadith)

- Al-Bukhari, Muhammad ibn Ismail. Sahih al-Bukhari. Hadith nr 4758 (Aisha om hijabens uppenbarelse) och 5885 (om klädsel).
- Muslim ibn al-Hajjaj. Sahih Muslim. Hadith nr 2128 (om 'kasiyat ariyat' – klädda men nakna).
- Al-At-Tirmidhi, Muhammad. Sunan al-At-Tirmidhi. Hadith nr 1173 ("al-mar'ah 'awrah").
- Abu Dawud, Sulayman. Sunan Abu Dawud. Hadith om parfym och klädsel.
- Ibn Majah, Muhammad. Sunan Ibn Majah. Hadith om libas al-shuhra (klädsel för berömmelse) – klassificerad Hassan.



### **Klassiska Tafsirverk och lärda**

- Ibn Kathir, Ismail. Tafsir al-Quran al-Adhim (Tafsir Ibn Kathir). Kommentrar till An-Nur 24:31 och Al-Ahzab 33:59.
- Al-Qurtubi, Muhammad. Al-Jami' li-Ahkam al-Quran. Kommentrar till hijabverserna.
- Ibn Hajar al-Asqalani, Ahmad. Fath al-Bari Sharh Sahih al-Bukhari. Kommentrar till klädselhadither.
- Ibn al-Qayyim al-Jawziyyah, Muhammad. Madarij al-Salikin. Om taqwa och klädsel.
- Ibn Hanbal, Ahmad. Citerad i klassiska biografiverk om hans syn på lydnad.

### **Moderna verk**

- Al-Albani, Muhammad Nasir al-Din. Jilbab al-Mar'ah al-Muslimah fi al-Kitab wa al-Sunnah. (Hijabens regler utifrån Koranen och Sunnah).
- Al-Qaradawi, Yusuf. Al-Halal wa al-Haram fi al-Islam. Kapitel om klädsel och hijab.
- Ramadan, Tariq. Western Muslims and the Future of Islam. Oxford University Press, 2004.